



# EMBRASSE-MOI (SI TU VEUX)

*Prévention des ITSS et des grossesses chez les jeunes.*

## DEVIS TECHNIQUE

### **DURÉE**

55 minutes

### **PUBLIC CIBLE**

14 à 17 ans

### **SALLE**

Afin que la représentation soit offerte dans les meilleures conditions, nous demandons une salle équipée d'une scène dans laquelle nous pouvons créer l'obscurité.

Si nous jouons dans une cafétéria ou une agora, la dernière période de la journée sera à privilégier pour faire la représentation pour éviter la présence d'élèves durant le montage.

La salle doit être disponible 2h avant le début du spectacle et 1h après.

### **SCÈNE**

La scène doit être propre et dégagée de tous objets.

La scène doit avoir les dimensions suivantes :

Largeur : 25 pieds (minimum 22 pieds)

Profondeur : 22 pieds (minimum 18 pieds)

Hauteur libre : 12 pieds (minimum 10 pieds)

Voir la photo en page 2 de ce devis.

### **ÉCLAIRAGE ET SON**

Si la salle est munie d'un système de son, d'éclairage et que nous pouvons avoir un général blanc en F.O.H., nous l'utiliserons assurément. Toutefois, si ce n'est pas le cas, nous pourrions utiliser notre propre système technique et nous aurons besoin de trois circuits indépendants.

### **LOGE**

Deux heures avant le spectacle, une loge ou une pièce adjacente à la salle doit être mise à la disposition de l'équipe de jeu. Elle doit pouvoir accueillir confortablement quatre personnes.



## **PERSONNEL REQUIS**

Aide au déchargement et chargement

Deux personnes sont demandées pour aider au déchargement et au chargement du matériel. Nous aurons besoin de cette aide à notre arrivée et après la pièce, pour une durée de 10 à 15 minutes à chaque fois. Des élèves peuvent facilement faire cette tâche.

À notre arrivée en salle, la présence d'un technicien ou d'une personne responsable de la salle et des équipements techniques serait grandement appréciée. Cette personne n'a pas à rester tout au long du montage, mais au tout début pour voir les possibilités avec notre propre technicienne.

*Note : Si votre salle ne répond pas à ces exigences, veuillez contacter Alain Ducharme au 819-758-0577, poste 223 ou [aducharme@parminou.com](mailto:aducharme@parminou.com) afin d'évaluer les alternatives.*

## **DIMENSIONS IDÉALES**



*S'associer au Théâtre Parminou, c'est contribuer au développement durable des arts vivants.*